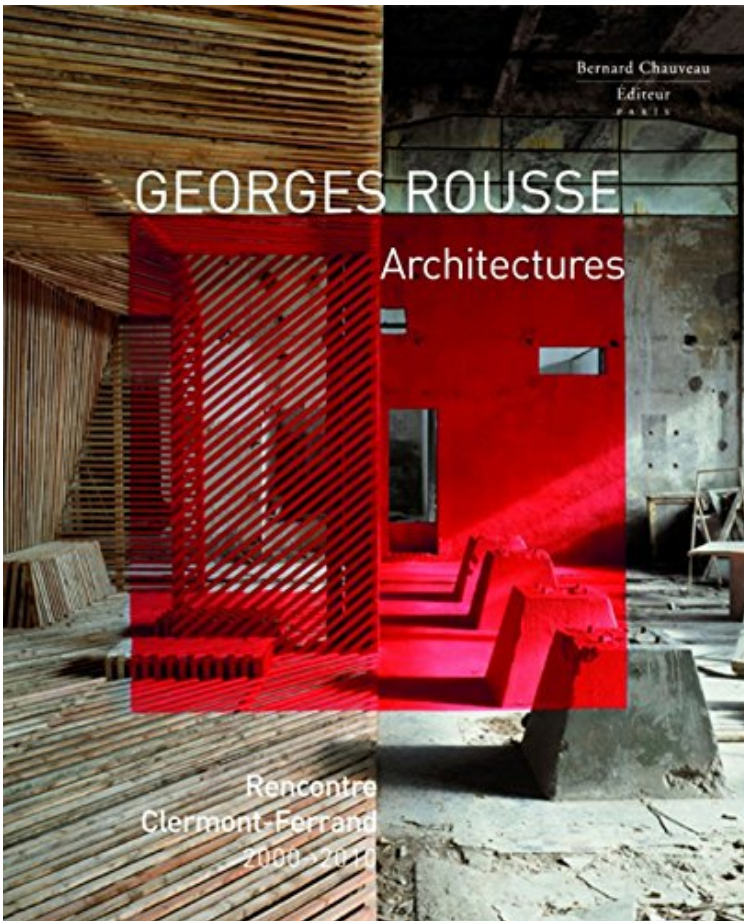


(Mobile ebook) File size: 78.Mb

# Georges Rousse - Architectures



*Par Georges Rousse  
ebooks | Download PDF | \*ePub |  
DOC | audiobook*

Dtails sur le produit Publi le: 2016-02-22  
Sorti le: 2016-02-22  
Format: Ebook  
Kindle

(Mobile ebook) Georges Rousse -  
Architectures

**Par Georges Rousse : Georges Rousse -  
Architectures** before purchasing it in  
order to gage whether or not it would be  
worth my time, and all praised Georges  
Rousse - Architectures:

 Download

 Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteur  
L'artiste Georges Rousse occupe une place unique dans la photographie plasticienne contemporaine. Il parcourt le monde pour s'approprier temporairement des salles vides, des entrepts abandonns, des palais en ruine, des immeubles promis la dmolition... Dans ces no mans land, il choisit un espace o il peint murs, sols et plafonds de faon crer l'illusion que des volumes gomtriques simples et monumentaux occupent toute la pice. Ce travail phmre de peinture est pourtant destin disparatre. Il dpend totalement de l'acte photographique qui reste le seul tmoignage et la finalit de son intervention. Pour Georges Rousse, l'architecture, la peinture et la photographie sont convoques pour produire de l'imaginaire. dit l'occasion de l'exposition au muse d'art Roger-Quilliot, de Clermont-Ferrand, ce livre Georges Rousse Architectures est la mmoire dun ensemble d'interventions indites photographies entre 2000 et 2010 par Georges Rousse au sein de la ville de Clermont-Ferrand (Puy-de-Dme). Un livre qui vient rappeler la relation multiforme qu'entretient l'artiste avec l'architecture. Des textes de l'artiste, de mme que des textes d'Antoine Grumbach, d'Alain Charre, de Paul Landri, de Nathalie Roux, et Claire Gastaud accompagnent les illustrations. De nombreux croquis prparatoires et des prises de vue des sances d'installation viennent complter la comprhension du travail de l'artiste. Georges Rousse est n en 1947 Paris o il vit et travaille. 1983

: Villa Mdicis hors les murs New York. 1985 -1987 : Villa Mdicis, Rome (peinture). 1988 : Prix ICP (International Center of Photography), New York. 1989 : Prix de dessin du salon de Montrouge. 1992 : Bourse Romain Rolland Calcutta. 1993 : Grand prix national de la photographie. 2008 : Georges Rousse succde Sol Lewitt comme Membre associ de l'Acadmie royale de Belgique. Il est represent par plusieurs galeries europeennes et ses oeuvres font partie de collections majeures.

[http://www.georgesrousse.com/Prsentation de l'artiste](http://www.georgesrousse.com/Prsentation%20de%20l'artiste) L'artiste Georges Rousse occupe une place unique dans la photographie plasticienne contemporaine. Il parcourt le monde pour s'approprier temporairement des salles vides, des entrepts abandonns, des palais en ruine, des immeubles promis la dmolition... Dans ces no mans land, il choisit un espace o il peint murs, sols et plafonds de faon crer l'illusion que des volumes gomtriques simples et monumentaux occupent toute la pice. Ce travail phmre de peinture est pourtant destin disparatre.

Il dpend totalement de l'acte photographique qui reste le seul tmoin et la finalit de son intervention. Pour Georges Rousse, l'architecture, la peinture et la photographie sont convoques pour produire de l'imaginaire. A l'occasion de l'exposition au muse d'art Roger-Quilliot, de Clermont-Ferrand, ce livre Georges Rousse Architectures est la mmoire d'un ensemble d'interventions indites photographies entre 2000 et 2010 par Georges Rousse au sein de la ville de Clermont-Ferrand (Puy-de-Dme). Un livre qui vient rappeler la relation multiforme qu'entretient l'artiste avec l'architecture. Des textes de l'artiste, de mme que des textes d'Antoine Grumbach, d'Alain Charre, de Paul Landri, de Nathalie Roux, et Claire Gastaud accompagnent les illustrations. De nombreux croquis prparatoires et des prises de vue des sances d'installation viennent complter la comprhension du travail de l'artiste. Georges Rousse est n en 1947 Paris o il vit et travaille. 1983

: Villa Mdicis hors les murs New York. 1985 -1987 : Villa Mdicis, Rome (peinture). 1988 : Prix ICP (International Center of Photography), New York. 1989 : Prix de dessin du salon de Montrouge. 1992 : Bourse Romain Rolland Calcutta. 1993 : Grand prix national de la photographie. 2008 : Georges Rousse succde Sol Lewitt comme Membre associ de l'Acadmie royale de Belgique. Il est represent par plusieurs galeries europeennes et ses oeuvres font partie de collections majeures.

[http://www.georgesrousse.com/Biographie de l'auteur](http://www.georgesrousse.com/Biographie%20de%20l'auteur) C'est avec la dcouverte du Land Art et du Carr noir sur fond blanc de Malevitch que Georges Rousse choisit d'intervenir dans le champ photographique, tablissant une relation indite de la peinture l'Espace. Il investit alors des lieux abandonns qu'il affectionne depuis toujours pour les transformer en espace pictural et y construire une oeuvre phmre, unique, que seule la photographie restitue. Pour permettre aux spectateurs de partager son exprience de l'Espace, il prsente, ds le dbut des annes 1980, ses images en tirages grand format. Cette uvre forte et singulire qui dplace les frontires entre les mdias traditionnels s'est immdiatement impose dans le paysage de l'art contemporain. Depuis sa premiere exposition Paris, la galerie de France en 1981, Georges Rousse n'a cess d'exposer et d'intervenir dans le monde entier, en Europe, en Asie (Japon, Core, Chine, Npal), aux tats-Unis, au Qubec, en Amrique latine..., poursuivant son chemin artistique au-del des modes. Il a particip de nombreuses biennales Biennale de Paris, Biennale de Venise, Biennale de Sidney et reu des prix prestigieux : 1983 : Villa Mdicis 'hors les murs' New York. 1985-1987 : Villa Mdicis, Rome. 1988 : Prix ICP (International Center of Photography), New York. 1989 : Prix de Dessin du Salon de Montrouge. 1992 : Bourse Romain Rolland Calcutta. 1993 : Grand Prix National de la Photographie. 2008 : Georges Rousse succde Sol Lewitt comme Membre associ de l'Acadmie Royale de Belgique. Il est represent par plusieurs galeries europeennes et ses oeuvres font partie de collections majeures. Georges Rousse est n en 1947 Paris o il vit et travaille.