

[Mobile ebook] File size: 68.Mb

L'conomie du cinma en 50 fiches



*Par Laurent Creton
DOC | *audiobook | ebooks |
Download PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #196100 dans eBooksPubli le: 2012-09-19Sorti le: 2012-09-19Format: Ebook Kindle

[Mobile ebook] L'conomie du cinma en 50 fiches

Par Laurent Creton : L'conomie du cinma en 50 fiches before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'conomie du cinma en 50 fiches:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLe cinma, monde complexe qui conjugue art et industrie, posie et divertissement, ne peut tre abord sans prendre en compte sa dimension socio-conomique.Lobjectif de cet ouvrage est doffrir l'tudiant une synthse des connaissances fondamentales matriser dans ce domaine.Lauteur presente avec rigueur les cadres danalyse et les grilles de lecture ncessaires ltude des structures et des volutions de la filire cinmatographique. Les problmatiques et les dbats actuels sont mis en lumire.La 3e dition de ce livre se presente sous la forme de 50 fiches actualises, illustres de plus de 30 graphiques. Un glossaire de 130 d'finitions des termes essentiels vient complter louvrage.Laurent Creton est professeur l'Universit Sorbonne Nouvelle-Paris 3 o il enseigne l'conomie du cinma.Présentation de l'diteurLe cinma, monde complexe qui conjugue art et industrie, posie et divertissement, ne peut tre abord sans prendre en compte sa dimension socio-conomique.Lobjectif de cet ouvrage est doffrir l'tudiant une synthse des connaissances fondamentales matriser dans ce domaine.Lauteur presente avec rigueur les cadres danalyse et les grilles de lecture ncessaires

Étude des structures et des évolutions de la filière cinématographique. Les problématiques et les débats actuels sont mis en lumière. La 3^e édition de ce livre se présente sous la forme de 50 fiches actualisées, illustrées de plus de 30 graphiques. Un glossaire de 130 définitions des termes essentiels vient compléter l'ouvrage. Laurent Creton est professeur à l'Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3 où il enseigne l'économie du cinéma. Biographie de l'auteur Laurent CRETON est professeur à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3. Ses travaux portent sur les industries culturelles, le management stratégique, la gestion de l'innovation et l'économie de la filière cinématographique.